**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования**
**«КУРЧАЛОЕВСКИЙ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР»**

Принята
Педагогическим советом
(протокол от 29.08.2026 № 1 )

Утверждена
приказом МБУ ДО «Курчалоевский ДЮЦ»
от 04.09.2026 № 60-од

# Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Золотая игла»

**Направленность: художественная**

**Уровень программы: базовый**

Срок реализации: 1 год
Возраст обучающихся: 12-15 лет

Составитель: Джанаралиева М.У.,
педагог дополнительного образования

г. Курчалой-2026г.

Программа прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации в МБУ ДО «Курчалоевский детско-юношеский центр»
Экспертное заключение (рецензия) № 3 от «03» 09 2026 г.
Эксперт: Такалашова Мак-медни Зайндиевна

# Содержание.


| № | Раздел | Стр. |
|---|---|---|
| **1.** | **Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.** | 3-7 |
| 1.1. | Нормативно-правовая база | 3 |
| 1.2. | Направленность (профиль) программы | 3 |
| 1.3. | Уровень освоения программы | 3-4 |
| 1.4. | Актуальность программы | 4 |
| 1.5. | Отличительные особенности программы | 4 |
| 1.6. | Цель и задачи программы | 5 |
| 1.7. | Категория обучающихся | 5 |
| 1.8. | Сроки реализации и объем программы | 5 |
| 1.9. | Формы организации образовательной деятельности и режим занятий | 5-6 |
| 1.10. | Планируемые результаты освоения программы | 6-7 |
| **2.** | **Раздел 2. Содержание программы** | 7-22 |
| 2.1 | Учебный (тематический) план | 7-16 |
| 2.2 | Содержание учебного плана | 16-22 |
| **3.** | **Раздел 3.** Формы аттестации и оценочные материалы. | 22-26 |
| **4.** | **Раздел 4.** Комплекс организационно-педагогических условий. | 26-38 |
| 4.1 | Материально-технические условия реализации программы. | 26 |
| 4.2 | Кадровое обеспечение программы. | 26 |
| 4.3 | Учебно-методическое обеспечение. | 27-38 |

**Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:**

**1.1**. Нормативная правовая база к разработке дополнительных общеобразовательных программ:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - ФЗ № 273).
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее - приказ № 629).
- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 N 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 N 19 "Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (вместе с "СП 2.4.4283-26. Санитарные правила...")
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации.
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);
- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобразования и науки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 « О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» (в частях, не противоречивых современному законодательству).

**1.2. Направленность.** Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Золотая игла» составлена в соответствии с нормативно-правовыми основаниями проектирования дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ и направлена на формирование основ художественно-конструкторского и эстетического вкуса и имеет художественную направленность.

**1.3.Настоящая программа имеет базовый уровень.**

**Базовый уровень** - 1 год обучения, объем 144 часа. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана для детей от 12 до 15 лет и направлена на создание оптимальных условий для обогащения жизненного опыта и личностного роста. Дети данного возраста склонны к самоутверждению своей самостоятельности и индивидуальности, необходимости «завоевать» признание, расположение и уважение сверстников к себе, существенно подвержены влиянию моды.

В данной программе прослеживаются межпредметные связи со школьными образовательными областями. Занимаясь в объединении по изготовлению одежды,

обучающиеся расширяют знания и совершенствуют навыки в области конструирования, моделирования и изготовления различных видов одежды, приобретенные на уроках технологии в школе. При выполнении схем, эскизов изделий применяются знания из области рисования, черчения и математики.

**1.4. Актуальность программы.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа соотносится с тенденциями развития дополнительного образования и согласно Концепции развития дополнительного образования способствует созданию необходимых условий для личностного развития обучающихся, позитивной социализации и профессионального самоопределения.

На современном этапе развития общества программа отвечает запросам детей и родителей: формирует социально значимые знания, умения и навыки, оказывает комплексное обучающее, развивающее, воспитательное и здоровьесберегающее воздействие, способствует формированию эстетических и нравственных качеств личности, приобщает детей к творчеству.

Изменение социально-экономической ситуации в обществе приводит к смене основных ориентиров современного образовательного процесса, одним из которых является формирование и развитие творческих начал личности.

Программа разработана с учетом возрастных особенностей обучающихся, для которых она предназначена, и базируется на компетенциях, приобретенных ими в общеобразовательной школе.

Данная программа приобретает особую актуальность в связи с сокращением количества часов технологии в базисном учебном плане и является формой углубления интересов обучающихся, развития творческих способностей, обогащения их знаний по теории и практике самостоятельного создания одежды, её художественного оформления.

Особенно это важно на сегодняшний день, когда профессии швеи, портного, модельера, дизайнера востребованы не менее любых других профессий.

**1.5. Отличительные особенности программы.** Обучаясь по данной программе, обучающиеся смогут получить не только навыки моделирования, конструирования и пошива одежды, но так же смогут изучить свойства и виды различных тканей, научатся определять волокнистый состав тканей, а так же методы нормирования основных, прикладных материалов и отходов. Отличительной особенностью программы является интеграция с рядом учебных предметов: ИЗО, черчение, что является средством разностороннего развития способностей детей. Интеграция в этой программе является не простым сложением знаний по нескольким дисциплинам, а объединяет знания, систематизирует, расширяет их и служит основой развития познавательного интереса.

**1.6. Цель и задачи программы.**

**Цель программы**: содействие формированию активной, интегрированной в социум личности, посредством моделирования, конструирования и технологии изготовления одежды в сфере модной индустрии.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- обучить основам моделирования и конструирования швейных изделий;
- обучить технологии и последовательности изготовления швейных изделий;
- обучить качественно выполнять работу, рационально используя материал и время;
- научить изготавливать чертеж выкройки швейного изделия;
- научить читать чертежи;
- научить определять название и форму деталей кроя;
- научить выполнять разнообразные виды ручных швов;
- научить выполнять разнообразные виды машинных швов и отделок изделий;
- научить подбирать материал для изготовления швейного изделия;
- научить выбирать последовательность операций по изготовлению изделия.

**Развивающие:**

- развивать моторику рук во время занятий;
- развивать идейно-художественное мышление;
- развивать самостоятельность при выборе и изготовлении швейных изделий.

**Воспитательные:**

- воспитать чувство красоты, вкуса и индивидуальности;
- воспитать настойчивость в преодолении трудностей, в достижении поставленных задач;
- воспитать культуру общения в детском коллективе во время занятий;
- воспитать аккуратность и усидчивость при работе над изделием.

**1.7. Категория обучающихся.**

Занятия проводятся в разновозрастных группах, численный состав группы - 15 человек.

**1.8. Сроки реализации и объем программы.**

Срок реализации программы -1 год. Объем программы -144 часа.

Программа рассчитана на детей 12 - 15 лет.

Зачисление осуществляется при желании ребенка по заявлению его родителей (законных представителей).

**1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.**

Форма организации деятельности обучающихся - фронтальная, групповая с ярко выраженным индивидуальным подходом.

В процессе реализации программы используются разнообразные методы обучения: объяснительно-иллюстративный, рассказ, беседа, демонстрация готовых изделий, практические работы репродуктивного и творческого характера, методы мотивации и стимулирования. В качестве раздаточного материала используются технологические карты и схемы-описания изделий.

Занятия состоят из теоретического и практического этапов.

Во время теоретической части обучающиеся определяют тему занятия (создание проблемной ситуации), получают новую информацию по данной теме.

Во время практической части занятия обучающиеся выполняют изделия, используя полученные знания и инструкции.

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

Продолжительность занятий – 40-45 минут, перерыв 5-10 минут.

**1.10. Планируемые результаты освоения программы.**

**Предметные результаты:**

К концу обучения по программе обучающиеся будут знать:

- основы моделирования и конструирования швейных изделий;
- технологии и последовательности изготовления швейных изделий;
- качественно выполнять работу, рационально используя материал и время;
- и выполнять чертеж выкройки швейного изделия;
- как читать чертежи;
- как определять название и форму деталей кроя;
- как выполнять разнообразные виды ручных швов;
- как выполнять разнообразные виды машинных швов и отделок изделий;
- как подбирать материал для изготовления швейного изделия;
- как выбирать последовательность операций по изготовлению;
- разнообразие швейных материалов и их основные свойства, качество материалов и фурнитуры и ее соответствие основному материалу;
- снятие мерки с человека.

**Метапредметные результаты:**

К концу обучения по программе обучающиеся будут знать и уметь:

- самостоятельно планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления;
- самостоятельно контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок;
- развивать идейно-художественное мышление;
- развивать самостоятельность при выборе и изготовлении швейных изделий;
- думать, взаимодействовать, общаться, доводить дело до конца;
-проявлять инициативу и самостоятельность в обучении.

**Личностные результаты:**

К концу обучения по программе у обучающихся сформируется:

- чувство красоты, вкуса и индивидуальности;
- настойчивость в преодолении трудностей, в достижении поставленных задач;
- культура общения в детском коллективе во время занятий;
- аккуратность и усидчивость при работе над изделием;
-уважение к себе и вера в свой успех;
-умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

## Раздел 2.
## 2.1 Учебный (тематический) план

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации/контроля |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Теория | | |
| **Раздел 1. Материаловедение. Машиноведение.** | | | | | |
| 1.1. | Тема: Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Правила организации рабочего места и трудового процесса. Безопасные приёмы работы со швейными инструментами и оборудованием. | 2 | 2 | - | Входной, беседа, устный опрос |
| 1.2. | Тема: Материаловедение. Машиноведение. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 1.3. | Тема: Бытовая швейная машина. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 1.4. | Тема: Виды швейных машин. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | приемов и методов в работе |
| 1.5. | Тема: Безопасные приёмы работы на швейной машине. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 1.6. | Тема: Виды машинных швов. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 1.7. | Тема: Подготовка швейной машины к работе. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 1.8. | Тема: Соединительные машинные швы. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 1.9. | Тема: Краевые машинные швы. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 1.10 | Тема: Краевые машинные швы. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 1.11. | Тема: Отделочные машинные швы. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 1.12. | Тема: Отделочные | 2 | - | 2 | Тестирование |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | машинные швы. | | | | |
| **Раздел 2. История костюма.** | | | | | |
| 2.1. | Тема: История костюма. Знакомство с миром моды и известными брендами моды. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 2.2. | Тема: Конструирование и моделирование поясного изделия. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 2.3. | Тема: Виды поясных изделий. Мерки для построения поясного изделия. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 2.4. | Тема: Поузловая обработка поясного изделия | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 2.5. | Тема: Особенности построения поясного изделия (юбка). | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 2.6. | Тема: Самостоятельная работа по изготовлению поясного изделия (блузка) | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 2.7. | Тема: Самостоятельная работа по изготовлению поясного изделия (платье) | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 2.8. | Тема: Правила | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | копирования выкроек с журнала мод. Особенности моделирования поясного изделия (юбка). | | | | выполнением приемов и методов в работе |
| 2.9. | Тема: Технология изготовления поясного изделия (брюки). | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 2.10. | Тема: Технология изготовления поясного швейного изделия. Правила раскладки выкроек поясного изделия на ткани. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 2.11. | Тема: Правила раскладки поясного изделия на ткани. Правила раскроя. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 2.12. | Тема: Технология изготовления поясного изделия. Обработка боковых, шаговых срезов, вытачек, верхнего, нижнего среза поясного изделия. | 2 | - | 2 | Тестирование |
| **Раздел 3. Ручные швы.** | | | | | |
| 3.1. | Тема: Организация рабочего места. Ручные стежки и швы. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 3.2. | Тема: Ручные стежки и швы. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 3.3. | Тема: Выполнение ручных стежков и швов. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 3.4. | Тема: Закрепление фурнитуры ручными стежками. | 2 | - | 2 | Тестирование |
| **Раздел 4. Технология изготовления швейных изделий. Поузловая обработка.** | | | | | |
| 4.1. | Тема: Что такое одежда? Характеристика конструкции одежды. Зрительные иллюзии в одежде. Образ в одежде. | 2 | 2 | - | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 4.2. | Тема: Влажно-тепловая обработка. (ВТО). | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 4.3. | Тема: Клеевые соединения. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 4.4. | Тема: Обработка срезов деталей. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 4.5. | Тема: Отделка в одежде. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 4.6. | Тема: Обработка мелких отделочных деталей. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 4.7. | Тема: Обработка воланов, рюш, оборок. | 2 | - | 2 | Тестирование |
| 4.8. | Тема: Обработка складок. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 4.9. | Тема: Обработка разрезов. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 4.10. | Тема: Обработка шлиц. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 4.11. | Тема: Виды застёжек в одежде. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 4.12. | Тема: Застёжка на тесьму-молнию. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 4.13. | Тема: Застёжка на пели и пуговицы. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 4.14. | Тема: Застёжка на кнопки, крючки и липу. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 4.15. | Тема: Накладные карманы. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | приемов и методов в работе |
| 4.16. | Тема: Прорезные карманы. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 4.17. | Тема: Выполнение накладного кармана. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 4.18. | Тема: Выполнение накладного кармана с отделкой. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 4.19. | Тема: Выполнение прорезного кармана «в рамку». | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 4.20. | Тема: Выполнение прорезного кармана с листочком. | 2 | - | 2 | Тестирование |
| **Раздел 5. Технология изготовления швейного изделия (юбка).** | | | | | |
| 5.1. | Тема: Мерки для юбки. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 5.2. | Тема: Конструирование и моделирование юбки. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 5.3. | Тема: Конструирование | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | конической и клиньевой юбки. | | | | выполнением приемов и методов в работе |
| 5.4. | Тема: Конструирование прямой юбки. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 5.5. | Тема: Последовательность изготовления юбки. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 6.6. | Тема: Раскрой изделия и подготовка к первой примерке. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 5.7. | Тема: Первая примерка. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 5.8. | Тема: Подготовка ко второй примерке. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 5.9. | Тема: Обработка застёжки и верхнего среза юбки. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 5.10. | Тема: Заключительная обработка юбки. | 2 | - | 2 | Тестирование |
| **Раздел 6. Конструирование и моделирование плечевого изделия со спущенной проймой.** | | | | | |
| 6.1. | Тема: Виды плечевых | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | изделий. Мерки для построения чертежа плечевого изделия с втачным рукавом. | | | | выполнением приемов и методов в работе |
| 6.2. | Тема: Виды плечевых изделий. Мерки для построения чертежа плечевого изделия с втачным рукавом. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 6.3. | Тема: Технология изготовления плечевого изделия с втачным рукавом | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 6.4. | Тема: Технология изготовления плечевого изделия с втачным рукавом | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 6.5. | Тема: Последовательность расчёта конструкции чертежа. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 6.6. | Тема: Особенности построения чертежа плечевого изделия прямого и приталенного силуэта. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 6.7. | Тема: Мерки для плечевого изделия со спущенной проймой. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 6.8. | Тема: Раскрой изделия и подготовка к первой примерке. Построение выкройки. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | работе |
| 6.9. | Тема: Раскрой изделия и подготовка к первой примерке. Построение выкройки. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 6.10. | Тема: Технология изготовления и последовательность обработки изделия. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 6.11. | Тема: Плечевое изделие с цельнокроёным рукавом. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 6.12. | Тема: Плечевое изделие с цельнокроёным рукавом. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 6.13. | Тема: Технология обработки застёжки изделия. Влажно-тепловая обработка плечевого изделия. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение за выполнением приемов и методов в работе |
| 6.14. | Тема: Итоговое занятие. Выставка и показ изделий. | 2 | - | 2 | Выставка и показ готовых изделий. |
| **Итого** | | **144** | **66** | **78** | |

## 2.2. Содержание учебного плана.

**Раздел I. Материаловедение. Машиноведение.**

**Техника безопасности при работе с электроприборами.**

Теория: Инструктаж: о безопасности труда обучающихся в кабинете; при работе на швейной машине; за работой с электрическим утюгом.

Практика: Проверка, обработка информации.

Материаловедение.

Теория: Основные теоретические сведения о материаловедении. Текстильные волокна, их свойства и строение. Значение текстильной промышленности и перспективы её развития. Группировка материалов для изготовления одежды, требования к одежде. Виды ручных швов.
Практика: Определение видов и свойств тканей. Выполнение ручных швов.
Машиноведение.
Теория: Технологическая и заводская классификация швейных машин. Классификация машин швейного производства по назначению, степени механизации технологического процесс. Виды строчек, получаемых на швейных машинах. Электропривод швейных машин. Безопасность труда. Контроль за работой оборудования. Уход за швейными машинками.
Практика: Заправка швейных машин. Чистка и смазка швейных машин. Отработка строчек на швейной машине и оверлоке.

**Раздел 2. История костюма. Конструирование и моделирование поясного изделия.**

**Стили и эпохи костюма.**

Теория: Знакомство с миром моды и известными брендами моды. Направления курса. Техника безопасности при работе с инструментами, используемыми в различных разделах программы. Стили и эпохи костюма.
Практическая работа: создание презентации по истории костюма.

**Основные теоретические сведения об одежде.**

Теория: Общие сведения об одежде. Направление моды. Что такое одежда, костюм, гардероб, аксессуары? Стили и силуэты.
Практика: Каноны и модули в построении фигуры. Рисунок взрослой фигуры с соблюдением пропорций фигуры человека.

**Построение чертежа юбки и брюк.**

Теория: Основные теоретические сведения.
Практика: Выполнить построение чертежа поясного изделия юбки в масштабе 1:4 прямой, клиньевой и конической.

**Моделирование поясных изделий.**

Теория: Что такое моделирование? Цели и задачи моделирования одежды с учетом телосложения и возраста. Зависимость формы одежды от индивидуального строения фигуры.
Практика: Работа с чертежами юбки разных фасонов.

**Построение чертежа юбки и брюк по своим меркам.**

Теория: Основные теоретические сведения.
Практика: Выполнить построение чертежа поясного изделия юбки в масштабе 1:4 по своим меркам прямой, клиньевой и конической.
Теория: Основные теоретические сведения о работе с журналами мод.

Практика: Перенос вытачек с журнала и подгонка их на свой размер.

**Раздел 3. Ручные работы.**

**Виды и формы вытачек.**

Теория: Основные теоретические сведения значение вытачек с большими и малыми растворами, а также переходящих в складки и защипы. Правила обработки различных вытачек с учетом их расположения на деталях изделия, вида, свойства и рисунка ткани. Терминология машинных, ручных и утюжильных работ.

Практика: Обработка вытачек на образцах. Разрезные и неразрезные вытачки.

**Технология обработки застёжек поясного изделия.**

Теория: Основные теоретические сведения о застёжках и их значении.

Терминология машинных, ручных и утюжильных работ.

Практика: Обработка застёжек поясного изделия на образцах.

**Технология обработки пояса.**

Теория: Основные теоретические сведения о поясах и их значении. Терминология машинных, ручных и утюжильных работ.

Практика: Обработка пояса на образцах.

**Технология обработки нижнего среза изделия.**

Теория: Основные теоретические сведения о способах обработки нижнего среза юбки и брюк разными способами. Терминология машинных, ручных и утюжильных работ.

Практика: Обработка нижнего среза изделия: «швом вподгибку с закрытым и открытым срезом», «обработка низа тесьмой», «обработка низа юбки швом «козлик»», «обработка низа юбки окантовочным швом».

**Обработка поясного изделия (юбки). Раскрой изделия.**

Теория: Основные теоретические сведения о последовательности раскроя юбки.

Практика: Провести раскрой юбки. Проверка и подготовка кроя к обработке (проверка наличия кроя, проверка линий деталей кроя в соответствии с рисунком или образцом модели, разметка на деталях кроя мест расположения вытачек, складок, карманов и других видов отделки, обмеловка и обрезка деталей кроя) перенести вытачки и складки.

**Подготовка изделия к примерке.**

Теория: Основные теоретические сведения о последовательности подготовки изделия к I примерке.

Практика: Перенести вытачки и складки, сметать вытачки, боковые срезы, низ юбки.

**Сметывание и стачивание вытачек и боковых срезов изделия.**

Практика: Сметать и стачать вытачки и складки, боковые срезы юбки.

Терминология машинных, ручных и утюжильных работ.

**Обработка бокового среза застёжкой-молния.**

Практика: Обработка застёжек поясного изделия в боковом шве.

**Обработка пояса.**

Практика: Обработка пояса.

**Обработка нижнего среза изделия.**

Окончательная отделка изделия. ВТО

Практика: Обработка нижнего среза изделия по выбору: «швом вподгибку с закрытым и открытым срезом», «обработка низа тесьмой», «обработка низа юбки швом «козлик»», «обработка низа юбки окантовочным швом».

**Обработка поясного изделия (брюки).**

**Раскрой изделия.**

Теория: Основные теоретические сведения о последовательности раскроя брюк.

Практика: Провести раскрой брюк. Проверка и подготовка кроя к обработке (проверка наличия кроя, проверка линий деталей кроя в соответствии с рисунком или образцом модели, разметка на деталях кроя мест расположения вытачек, складок, карманов и других видов отделки, обмеловка и обрезка деталей кроя) перенести вытачки.

**Подготовка изделия к I примерке. Первая примерка.**

Теория: Основные теоретические сведения о последовательности подготовки изделия к I примерке брюк. Терминология машинных, ручных и утюжильных работ.

Практика: Перенести вытачки. Сметать вытачки, боковые и шаговые срезы брюк, заметать низ изделия.

**Сметывание и стачивание вытачек и боковых и шаговых срезов изделия.**

Теория: Основные теоретические сведения о дефектах изделия после I примерки брюк. Терминология машинных, ручных и утюжильных работ.

Практика: Перенести вытачки. Стачать вытачки, боковые и шаговые срезы брюк, обметать срезы.

**Обработка переднего среза застёжкой-молния.**

Теория: Основные теоретические сведения о застёжках и их значении.

Терминология машинных, ручных и утюжильных работ.

Практика: Обработать передний срез брюк застёжкой-молния.

**Обработка пояса**

Теория: Терминология машинных, ручных и утюжильных работ.

Практика. Обработка пояса.

**Обработка нижнего среза изделия. Окончательная отделка изделия. ВТО**.

Теория: Основные теоретические сведения о способах обработки нижнего среза брюк разными способами. Терминология машинных, ручных и утюжильных работ:

Практика: Обработка нижнего среза изделия по выбору: «швом в подгибку с закрытым и открытым срезом», «обработка низа тесьмой», «обработка низа юбки швом «козлик»», «обработка низа юбки окантовочным швом».

**Раздел 4. Технология изготовления швейных изделий. Поузловая обработка плечевого изделия.**

**Технология изготовления швейных изделий.**

Теория: Характеристика конструкций одежды. Клеевые соединения. Стежки, строчки и швы. Влажно-тепловая обработка изделия. Конструктивные линии и детали в одежде. Конструктивные линии в одежде: Название, назначение, применение.

Конструктивные детали в одежде: название, виды, назначение, применение.

Практическая работа: Разработка эскизов одежды с конструктивными деталями и линиями.

**Виды и формы вытачек.**

Теория: Основные теоретические сведения значение вытачек с большими и малыми растворами, а также переходящих в рельефы и защипы. Правила обработки различных вытачек с учетом их расположения на деталях изделия, вида, свойства и рисунка ткани. Терминология машинных, ручных и утюжильных работ.

Практика: Обработка вытачек на образцах. Оформление альбома.

**Технология обработки кокеток.**

Теория: Виды кокеток. Правила обработки кокетки с кантом. Виды строчек. Терминология машинных, ручных и утюжильных работ.

Практика: Обработка прямых и фигурных кокеток с глухим и отлетным краем. Оформление альбома.

**Технология обработки карманов.**

Теория: Виды карманов. Накладные и прорезные карманы, их разновидности. Правила обработки накладных карманов с оборкой, рюшем и кантом.

Правила обработки прорезных карманов с прямой, овальной и фигурной прорезью, с клапаном и листочком. Особенности обработки каждого вида карманов. Терминология машинных, ручных и утюжильных работ.

Практика: Обработка карманов на образцах. Оформление альбома.

**Технология обработки рукавов**.

Теория: Виды рукавов. Терминология машинных, ручных и утюжильных работ.

Практика: Технологическая последовательность обработки рукавов. Обработка пройм без рукавов. Обработка двухшовного рукава. Обработка низа рукава с различными видами застёжки, с манжетой и без манжеты. Оформление альбома.

**Технология обработки воротников.**

Теория: Виды воротников, их формы для закрытой и открытой застежки с отворотами. Последовательность операций изготовления различных воротников. Терминология машинных, ручных и утюжильных работ.

Практика: Обработка воротников на образцах. Оформление альбома.

**Обработка плечевого изделия. Раскрой изделия.**

Теория: Основные теоретические сведения о последовательности раскроя плечевого изделия на ткани с рисунком.

Практика: Провести раскрой платья. Проверка и подготовка кроя к обработке (проверка наличия кроя, проверка линий деталей кроя в соответствии с рисунком или образцом модели, разметка на деталях кроя мест расположения вытачек, складок, карманов и других видов отделки, обмеловка и обрезка деталей кроя).

**Подготовка изделия к I примерке. Первая примерка.**

Теория: Основные теоретические сведения о последовательности подготовки изделия к I примерке.

Практика: Перенести вытачки, сметать вытачки, плечевые и боковые срезы, заметать низ изделия.

**Сметывание и стачивание вытачек, плечевых и боковых срезов изделия.**

Практика: Сметать и стачать вытачки, плечевые и боковые срезы изделия.

Терминология машинных, ручных и утюжильных работ.

**Обработка горловины.**

Теория: Основные теоретические сведения о последовательности обработки воротника и втачивание его в горловину.

Практика: Обработать воротник. Вметать и втачать его в горловину.

**Обработка рукавов.**

Теория: Основные теоретические сведения о последовательности обработки рукава и вметывание и втачивание его в пройму.

Практика: **О**бработать рукава. Вметать и втачать рукава в пройму.

**Обработка нижнего среза изделия.**

Окончательная отделка изделия. ВТО.

Практика: Обработка нижнего среза изделия по выбору: «швом вподгибку с закрытым и открытым срезом».

**Изготовление аксессуаров к одежде.**

Теория: Основные теоретические сведения о аксессуарах в одежде. Выбор и создание аксессуаров к одежде.

Изучение технологии изготовления аксессуаров, шаблонов, подготовка ткани. Инструменты и приспособления для изготовления цветов.

Практика: Изготовления шаблонов, подготовка ткани, инструментов и приспособлений для изготовления цветов.

Формы контроля: собеседование, практическая и творческая работа.

**Раздел 6. Конструирование и моделирование поясного изделия**

Теория: Виды поясных изделий. Мерки для построения поясного изделия.

Особенности построения поясного изделия – брюк. Правила копирования выкроек с журнала мод.

Особенности моделирования поясного изделия (брюк).

Практическая работа: Снятие мерок. Построение чертежа поясного изделия – брюк. Моделирование поясного изделия – брюк.

**Технология изготовления поясного изделия (брюк).**

Теория: Технология изготовления поясного швейного изделия. Правила раскладки выкроек поясного изделия на ткани. Правила раскладки поясного изделия на ткани. Правила раскроя. Технология изготовления поясного изделия. Обработка боковых, шаговых срезов, вытачек, верхнего, нижнего среза поясного изделия. Технология обработки застёжки брюк. Особенности влажно-тепловой обработки брюк.

Практическая работа: Подготовка кроя к обработке. Обработка боковых и шаговых срезов и вытачек.

Обработка застёжки изделия. Обработка верхнего среза поясного изделия.

Обработка нижнего среза. Влажно – тепловая обработка изделия.

**Технология изготовления плечевого изделия с втачным рукавом**

Теория: Технологическая последовательность изготовления плечевого изделия с втачным рукавом. Обработка вытачек, плечевых, боковых и нижнего срезов, рельефных швов. Технологическая последовательность обработки воротников.

Практика: Технологическая последовательность обработки рукава. Технология втачивания рукава в пройму. Технология обработки застёжки изделия. Влажно-тепловая обработка плечевого изделия.

**Итоговое занятие**

Подведение творческих итогов работы по программе. Подготовка итоговой выставки или показа.

Практическая работа: проведение выставки и показа изделий.

**Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.**

**Виды контроля:**

-входной: проверка знаний проводится в начале года в форме беседы, опроса в устной форме.

-текущий: наблюдение за выполнением приемов и методов в работе; отслеживание активности обучающихся в выполнении ими творческих работ и тестовых заданий по разделу;

-итоговый: выставка готовых изделий (проводится по завершении обучения по программе).

**Методы и формы отслеживания результативности обучения и воспитания:**

**<u>методы:</u>**

- открытое педагогическое наблюдение;
- оценка продуктов творческой деятельности детей;
- фиксация результативности работ детей.

**<u>формы:</u>**

- беседы, опрос. Проверка подготовки обучающихся осуществляется путем наблюдения, тестирования внутри группы;
- участие в выставках, конкурсах различного уровня.

**Показатели и критерии личностного развития детей в процессе освоения дополнительных образовательных программ.**

| Показатели (оцениваемые параметры) | Критерии | Степень выраженности оцениваемого качества | Методы диагностики |
|---|---|---|---|
| Ответственность, самостоятельность, дисциплинированность | Способность нести ответственность за порученное дело, умение вести себя | **Высокий уровень** - выполняет поручения охотно, ответственно, часто по собственному желанию, может привлечь других. Всегда дисциплинирован, везде соблюдает правила поведения, требует того же от других. | Наблюдение Тестирование |
| | | **Средний уровень** - выполняет поручения охотно, ответственно. Хорошо ведет себя независимо от наличия или отсутствия контроля, но не требует этого от других. | |
| | | **Низкий уровень** - неохотно выполняет поручения.<br>Начинает работу, но часто не доводит ее до конца.<br>Справляется с поручениями и соблюдает правила поведения только при наличии контроля и требовательности педагога или товарищей. | |
| Нравственность, гуманность | Отношение к другим людям | **Высокий уровень** - доброжелателен, правдив, верен своему слову, вежлив, заботится об окружающих, пресекает грубость, недобрые отношения к людям | Наблюдение Тестирование |
| | | **Средний уровень** - доброжелателен, правдив, верен своему слову, вежлив, заботится об окружающих, но не требует этих качеств от других. | |
| | | **Низкий уровень** - помогает другим по поручению педагога, не всегда выполняет обещания, в присутствии старших чаще скромен, со сверстниками бывает груб. | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3. Интерес к занятиям в детском объединении | Осознанное участие детей в освоении образовательной программы | **Высокий уровень** – посещает занятия с удовольствием, внешнего контроля нет | Наблюдение Тестирование |
| | | **Средний уровень** – посещает занятия с удовольствием, но иногда требуется контроль со стороны родителей, педагога | |
| | | **Низкий уровень** - интерес продиктован извне (родители) | |

## Мониторинг личностного развития ребенка

## Отслеживать динамику личностного развития детей по трём направлениям.

## 1 блок – организационно – волевые качества.

| **Оцениваемые параметры** | **Критерии** | **Степень выраженности оцениваемого качества** | **Баллы** | **Методы диагностики** |
|---|---|---|---|---|
| 1.1 Терпение | Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки в течении определенного времени, преодолевать трудности. | - терпения хватает меньше чем на ½ занятия<br>- терпения хватает меньше чем на 1/5 занятия<br>- терпения хватает на все занятие | 1<br>5<br>10 | **Наблюдение** |
| 1.2 Воля | Способность активно побуждать себя к практическим действиям | - волевые усилия ребенка побуждаются извне<br>- иногда самим ребёнком<br>- всегда самим ребенком | 1<br>5<br>10 | |
| 1.3 Самоконтроль | Умение контролировать свои поступки (приводить к должному действию) | - ребёнок постоянно находиться под воздействием контроля извне<br>- периодически контролирует себя сам<br>- постоянно контролирует себя сам | 1<br>5<br>10 | |

## 2 блок - ориентационные свойства личности.

| **Оцениваемые параметры** | **Критерии** | **Степень выраженности оцениваемого качества** | **Баллы** | **Методы диагностики** |
|---|---|---|---|---|

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 2.1 Самооценка | Способность оценивать себя адекватно реальными достижениями. | - завышенная<br>- заниженная<br>- адекватная | 1<br>5<br>10 | Анкетирование |
| 2.2 Интерес к занятиям в кружке | Осознание участия ребёнка в освоении образовательной программы | - интерес к занятиям продиктован ребёнку извне<br>- интерес периодически поддерживается самим ребёнком<br>- интерес постоянно поддерживается ребёнком самостоятельно | 1<br>5<br>10 | Тестирование |

## 3 блок - ориентационные свойства личности.

| **Оцениваемые параметры** | **Критерии** | **Степень выраженности оцениваемого качества** | **Баллы** | **Методы диагностики** |
|---|---|---|---|---|
| 3.1 Конфликтность (отношение ребёнка к столкновению интересов (спору) в процессе взаимодействия | Способность занять определенную позицию в конфликтной ситуации. | - периодически провоцирует конфликты<br>- сам в конфликтах не участвует, старается их избежать<br>- пытается самостоятельно удалить возникающие конфликты | 0<br>5<br>10 | Тестирование<br>Метод незаконченного предложения |
| 3.2 Тип сотрудничества (отношение ребёнка к общим делам кружка) | Умение воспринимать общие дела, как свои собственные | - избегать участия в общих делах<br>- участвует при побуждении извне<br>- инициативен в общих делах | 0<br>5<br>10 | Наблюдение |

**Критерии оценивания изделий на выставке.**

Критерии оценивания работ: максимально возможная сумма 10 баллов.

Высокий уровень – от 8 до 10 баллов

Средний уровень – от 4 до 8 баллов

Низкий уровень – до 4 баллов.

| № | Критерии оценки изделия | Баллы |
|---|---|---|
| 1 | Эстетичность | 2 |
| 2 | Стачной шов ровный, закрепки в начале и конце строчки длиной 7-10 мм | 2 |
| 3 | Сметка удалена полностью | 2 |
| 4 | ВТО выполнена качественно | 2 |
| 5 | Законченность изделия | 2 |
| | Итого | 10 |

## Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.

### 4.1.Материально-техническое обеспечение программы.

Материально-техническая база:

- помещение: учебный кабинет, рассчитанный на учебную группу 15 чел, парты, стулья из расчета на каждого обучающегося;
- универсальные и специальные швейные машины;
- утюг;
- отпариватель;
- гладильная доска;
- манекены;
- комплекты лекал;
-канва для вышивания;
- швейные принадлежности и инструменты (иглы, нитки швейные, фурнитура, вспарыватели, ножницы, спицы, клей и т.д.)

### 4.2. Кадровое обеспечение программы.

Программа может быть реализована одним педагогом дополнительного образования, имеющим образование, соответствующее направленности дополнительной общеобразовательной программы, осваиваемой обучающимися. Уровень подготовки педагога соответствует Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

## 4.3. Учебно-методическое обеспечение

| | Название учебной темы | Форма занятий | Название и форма методического материала | Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса |
|---|---|---|---|---|
| 1. | Тема: Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Правила организации рабочего места и трудового процесса. Безопасные приёмы работы со швейными инструментами и оборудованием. | Фронтальная. Теоретическая подготовка. | Методическое пособие. | Словесный метод обучения. |
| 2. | Тема: Материаловедение. Машиноведение. | Фронтальная. Теоретическая подготовка. | Альбом для наглядного пособия «Материаловедение. Виды швейных машин». | Словесный, наглядный метод обучения |
| 3. | Тема: Бытовая швейная машина. | Фронтальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Альбом для наглядного пособия «Материаловедение. Виды швейных машин». | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 4. | Тема: Виды швейных машин. | Фронтальная. Теоретическая п. Практическая работа. | Альбом для наглядного пособия «Материаловедение. Виды швейных машин». | Словесный, наглядный. |
| 5. | Тема: Безопасные приёмы работы на швейной машине. | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Альбом для наглядного пособия «Материаловедение. Виды швейных машин». Учебное пособие: «Правила пользования швейной машинкой». | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 6. | Тема: Виды | Фронтальная, | Альбом с образцами | Словесный, |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | машинных швов. | индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | машинных швов. «Материаловедение. Виды швейных машин». | наглядный, практический методы обучения. . |
| 7. | Тема: Подготовка швейной машины к работе. | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Альбом для наглядного пособия «Материаловедение. Виды швейных машин». Учебное пособие: «Правила пользования швейной машинкой». | Словесный, наглядный, практический методы обучения. . |
| 8. | Тема: Соединительные машинные швы. | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Альбом для наглядного пособия «Материаловедение. Виды швейных машин». Альбом с образцами соединительных машинных швов. | Словесный, наглядный, практический методы обучения. . |
| 9. | Тема: Краевые машинные швы. | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Альбом для наглядного пособия «Материаловедение. Виды швейных машин». Альбом с образцами краевых машинных швов. | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 10. | Тема: Краевые машинные швы. | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Альбом для наглядного пособия «Материаловедение. Виды швейных машин». Альбом с образцами краевых машинных швов. | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 11. | Тема: Отделочные машинные швы. | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Альбом для наглядного пособия «Материаловедение. Виды швейных машин». Альбом с образцами отделочных машинных швов. | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 12. | Тема: Отделочные машинные швы. | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Альбом для наглядного пособия «Материаловедение. Виды швейных машин». Альбом с образцами отделочных машинных швов. | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 13. | Тема: История костюма. Знакомство с миром моды и известными брендами моды. | Фронтальная, Теоретическая подготовка. | Методическое пособие «Кройка и шитье». Дидактические материалы: образцы изделий, инструкционные карты. технологические карты, набор готовых выкроек, журналы мод. | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 14. | Тема: Конструирование и моделирование поясного изделия. | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Методические пособия «Кройка и шитье». «Виды выкроек. Правила раскладки выкроек». Выкройки и шаблоны для изготовления поясного изделия. | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 15. | Тема: Виды поясных изделий. Мерки для построения поясного изделия. | Фронтальная, групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Методические пособия «Кройка и шитье». «Виды выкроек. Правила раскладки выкроек». Выкройки и шаблоны для изготовления поясного изделия. | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 16. | Тема: Поузловая обработка поясного изделия | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Методические пособия «Кройка и шитье». «Виды выкроек. Правила раскладки выкроек». Выкройки и шаблоны для изготовления поясного изделия. | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 17. | Тема: Особенности построения поясного изделия (юбка). | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Методические пособия «Кройка и шитье». «Виды выкроек. Правила раскладки выкроек». Выкройки и шаблоны для изготовления поясного изделия. | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 18. | Тема: Самостоятельная работа по изготовлению поясного изделия (платье) | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Методические пособия «Кройка и шитье». «Виды выкроек. Правила раскладки выкроек». Выкройки и шаблоны для изготовления поясного изделия. | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 19. | Тема: Правила копирования выкроек с журнала мод. Особенности моделирования | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Методические пособия «Кройка и шитье». «Виды выкроек. Правила раскладки выкроек». Выкройки и шаблоны для изготовления поясного изделия. | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | поясного изделия (юбка). | | | |
| 20. | Тема: Технология изготовления поясного изделия (брюки). | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Методические пособия «Кройка и шитье». «Виды выкроек. Правила раскладки выкроек». Выкройки и шаблоны для изготовления поясного изделия. | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 21. | Тема: Технология изготовления поясного швейного изделия. Правила раскладки выкроек поясного изделия на ткани. | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Методические пособия «Кройка и шитье». «Виды выкроек. Правила раскладки выкроек». Выкройки и шаблоны для изготовления поясного изделия. | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 22. | Тема: Правила раскладки поясного изделия на ткани. Правила раскроя. | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Методические пособия «Кройка и шитье». «Виды выкроек. Правила раскладки выкроек». Выкройки и шаблоны для изготовления поясного изделия. | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 23. | Тема: Технология изготовления поясного изделия. Обработка боковых, шаговых срезов, вытачек, верхнего, нижнего среза поясного изделия. | Фронтальная, групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Методическое пособие «Обработка срезов деталей». Технологические карты. | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 24. | Тема: Организация рабочего места. Ручные стежки и швы. | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Технологические карты. Методическое пособие «Виды стежек». | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 25. | Тема: Ручные стежки и швы. | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Технологические карты. Методическое пособие «Виды стежек». | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 26. | Тема: Выполнение ручных стежков и швов. | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Технологические карты. Методическое пособие «Виды стежек». | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 27. | Тема: Закрепление фурнитуры ручными стежками. | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Технологические карты. Методическое пособие «Виды стежек». | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 28. | Тема: Что такое одежда? Характеристика конструкции одежды. Зрительные иллюзии в одежде. Образ в одежде. | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Альбом для наглядного пособия «Виды одежды». Общие сведения об одежде. Методическое пособие «Отделка в одежде». | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 29. | Тема: Влажно-тепловая обработка. (ВТО). | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Технологические карты по технике: «Цвета и ткани», «Влажно-тепловая обработка». | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 30. | Тема: Клеевые соединения. | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Методическое пособие «Виды клеевых соединений». | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 31. | Тема: Обработка срезов деталей. | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Методическое пособие «Обработка срезов деталей». Правила раскладки выкроек. | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 32. | Тема: Отделка в одежде. | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Методическое пособие «Отделка в одежде». | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 33. | Тема: Обработка мелких отделочных деталей. | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Методическое пособие «Обработка мелких отделочных деталей». | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 34. | Тема: Обработка воланов, рюш, оборок. | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Технологические карты по обработке «Воланов, рюш, оборок». | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 35. | Тема: Обработка складок. | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Методическое пособие «Отделка в одежде». Технологические карты. | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 36. | Тема: Обработка разрезов. | Фронтальная, групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Методическое пособие «Обработка мелких отделочных деталей». Технологические карты, учебное пособие. | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 37. | Тема: Обработка шлиц. | Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Методическое пособие «Обработка мелких отделочных деталей». Технологические карты, учебное пособие. | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 38. | Тема: Виды застёжек в одежде. | Фронтальная, , индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Технологические карты. Методическое пособие «Виды застежек». | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 39. | Тема: Застёжка на тесьму-молнию. | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Технологические карты. Методическое пособие «Виды застежек». | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 40. | Тема: Застёжка на пели и пуговицы. | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Технологические карты. Методическое пособие «Виды застежек». | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 41. | Тема: Застёжка на кнопки, крючки и липу. | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Технологические карты. Методическое пособие «Виды застежек». | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 42. | Тема: Накладные карманы. | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Альбом для наглядного пособия «Материаловедение. Накладные карманы». | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 43. | Тема: Прорезные карманы. | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Альбом для наглядного пособия «Материаловедение. Прорезные карманы». | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 44. | Тема: Выполнение накладного кармана. | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Методическая разработка. Альбом для наглядного пособия «Материаловедение. Накладные карманы». | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 45. | Тема: Выполнение накладного кармана с отделкой. | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Альбом для наглядного пособия «Материаловедение. Накладные карманы». | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 46. | Тема: Выполнение прорезного кармана «в рамку». | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Альбом для наглядного пособия «Материаловедение. Прорезные карманы». | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 47. | Тема: Выполнение прорезного кармана с листочком. | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Альбом для наглядного пособия «Материаловедение. Прорезные карманы». | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 48. | Тема: Мерки для юбки. | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Выкройки и шаблоны для изготовления изделий. | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 49. | Тема: Конструирование и моделирование юбки. | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Выкройки и шаблоны для изготовления изделий. Технологические карты. | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 50. | Тема: Конструирование конической и клиньевой юбки. | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Выкройки и шаблоны для изготовления изделий. Технологические карты. | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 51. | Тема: Конструирование прямой юбки. | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Выкройки и шаблоны для изготовления изделий. Технологические карты. | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 52. | Тема: Последовательность изготовления юбки. | Фронтальная, групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Выкройки и шаблоны для изготовления изделий. Технологические карты. | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 53. | Тема: Раскрой изделия и подготовка к первой примерке. | Фронтальная, групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Учебное пособие «Основные теоретические сведения о последовательности подготовки изделия к 1ой примерке». | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 54. | Тема: Первая примерка. | Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Учебное пособие «Основные теоретические сведения о последовательности подготовки изделия к 1ой примерке». | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 55. | Тема: Подготовка ко второй примерке. | Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Учебное пособие «Основные теоретические сведения о последовательности подготовки изделия к 2ой примерке». | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 56. | Тема: Обработка застёжки. И верхнего среза юбки. | Фронтальная, групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа.. | Выкройки и шаблоны для изготовления изделий. Технологические карты. | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 57. | Тема: Заключительная обработка юбки. | Фронтальная, групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Выкройки и шаблоны для изготовления изделий. Технологические карты. | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 58. | Тема: Виды плечевых изделий. Мерки для построения чертежа плечевого изделия с втачным рукавом. | Фронтальная, групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Учебное пособие «Правила обработки различных вытачек с учетом их расположения на деталях изделия со втачным рукавом». | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 59. | Тема: Виды плечевых изделий. Мерки для построения чертежа плечевого изделия с втачным рукавом. | Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Учебное пособие «Правила обработки различных вытачек с учетом их расположения на деталях изделия со втачным рукавом». | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 60. | Тема: Технология изготовления | Фронтальная, индивидуальная. | Учебное пособие «Правила обработки различных | Словесный, наглядный, |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | плечевого изделия с втачным рукавом | Теоретическая подготовка. Практическая работа. | вытачек с учетом их расположения на деталях изделия со втачным рукавом». | практический методы обучения. |
| 61. | Тема: Технология изготовления плечевого изделия с втачным рукавом | Фронтальная, групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Учебное пособие «Правила обработки различных вытачек с учетом их расположения на деталях изделия со втачным рукавом». | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 62. | Тема: Последовательность расчёта конструкции чертежа. | Фронтальная, Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Технологические карты. Конструкции чертежа. | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 63. | Тема: Особенности построения чертежа плечевого изделия прямого и приталенного силуэта. | Фронтальная, групповая, Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Технологические карты. Конструкции чертежа. | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 64. | Тема: Мерки для плечевого изделия со спущенной проймой. | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Технологические карты. Конструкции чертежа. Выкройки и шаблоны для изготовления изделий. | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 65. | Тема: Раскрой изделия и подготовка к первой примерке. Построение выкройки. | Фронтальная, групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Выкройки и шаблоны для изготовления изделий. Учебное пособие «Основные теоретические сведения о последовательности подготовки изделия к I примерке». | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 66. | Тема: Раскрой изделия и подготовка к первой примерке. Построение выкройки. | Индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Выкройки и шаблоны для изготовления изделий. Учебное пособие «Основные теоретические сведения о последовательности подготовки изделия к I примерке». | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 67. | Тема: Технология изготовления и последовательность обработки изделия. | Фронтальная, групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Выкройки и шаблоны для изготовления изделий. | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 68. | Тема: Плечевое изделие с цельнокроёным рукавом. | Фронтальная, групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Выкройки и шаблоны для изготовления изделий цельнокроёным рукавом. | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 69. | Тема: Плечевое изделие с цельнокроёным рукавом. | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Выкройки и шаблоны для изготовления изделий цельнокроёным рукавом. | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 70. | Тема: Технология обработки застёжки изделия. Влажно-тепловая обработка плечевого изделия. | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Технологические карты по технике: «Цвета и ткани», «Влажно-тепловая обработка». | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 71. | Тема: Технология обработки застёжки изделия. Влажно-тепловая обработка плечевого изделия. | Фронтальная, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа. | Технологические карты по технике: «Цвета и ткани», «Влажно-тепловая обработка». | Словесный, наглядный, практический методы обучения. |
| 72. | Тема: Итоговое занятие. | Практическая работа. | | Выставка работ обучающихся. |

**Литература для педагога:**

1.Амирова Э. К. Конструирование одежды. М. Мастерство.2002 г.

2.Горшкова Н. В. Высококвалифицированная швея. М. Академия 2009 г.

3.Ермилова В. В. Моделирование и художественное оформление одежды. М. Академия 2010г.
4.Журналы мод различных изданий.
5.Журналы «Бурда» (2015-2016гг.)
6.Захаржевская Р. В. История костюма. От античности до современности. М.2004г.
7.Труханова А. Т. Технология женской и детской одежды. М. Академия.2010г.
8.Энциклопедия. История моды, костюма и стиля». М.2001 г.

**Список литературы для обучающихся и родителей:**

1.Журналы мод: «Бурда», «Моден», «Шитьё и крой», «Ателье»
2.Труханова А.Т. Технология лёгкой одежды-М.: Высшая школа, 2000.
3.Иллюстрированные уроки по кройке и шитью. Копилка бесплатных выкроек.
4.Труханова А. Т. Технология женской и детской одежды. М. Академия.2010г.

**Интернет-ресурсы:**

http://burdastyle.ru/master-klassy/
http://webdiana.ru/dom-i-semya/rukodelie/2686-shityo-i-kroyka-dlya-nachinayuschih.html
http://www.darievna.ru/category/sewing-techniques
https://videourokionline.ru./besplatnye_video_uroki/rukodelie